

Vera Moreno



visto, oído, vivido

*a Blanca, my soul sister,
comandante de vuelo de la TAP*

me dices que:
*los pilotos de Ryanair viven en
autocaravanas*

volar con su *tupper* no es un
sueño es guiarse por un
calendario
absurdo
para llegar a ninguna
parte sin hambre

también me cuentas que:
tienen que pagarse el uniforme

desde mi ventana doy fe
de que sus aéreofrenos
son ensordecedores

ser comandante de vuelo,
volar ahora es otra cosa

a día de hoy,
la guerra no se declara
se practica, punto
borraron su nombre

apenas vemos
sin recoger
los muertos

REFERENCIA CURRICULAR

Vera Moreno es Socióloga, poeta y docente. Ha publicado la plaquette bilingüe (español/holandés) *A por la naranja entera*, junto con Nadine Ancher (Carmina in minima re, 2014), y el doble poemario *La naranja entera* (Amargord, 2016), ilustrado por la artista visual Carmen Sevilla Espinosa. Parte de su obra ha sido traducida y publicada al holandés en revistas especializadas en arte y literatura contemporánea (Tortuca, #33), y al esperanto en la publicación neoyorkina Beletra Almanako, #29. Hasta la fecha ha ganado diversos premios -*Voces Nuevas*, de la editorial Torremozas (2013); *Palabras de Otoño*, de la Concejalía de Igualdad de Fuenlabrada (2015); y el premio de cuento de la UAM (2017)-. Ha sido incluida en diversas antologías (*Erotizhadas*, *La alquimia de la sal*, o *Poesía Solidaria para Siria*, entre otras).

El gimnasio de los rotos, es su segundo poemario, que ha sido galardonado con el premio César Simón de poesía 2019.

Secciones: [Creando con](#), [Literatas](#)