

## SIGNO DE GÉMINIS. (21-23/5 al 21-23/6) Elemento Aire



**Polaridad masculina. Impulso mutable. Planeta regente Mercurio.**

Este es el tercer y último signo de la experiencia de la primavera y primer signo del elemento Aire, relacionado con el desarrollo intelectual y la socialización que, en este primer signo, al ser el primero, no dispone de experiencia ya que es joven e inexperto. Colabora con los dos signos anteriores y si Aries fue controlado en Tauro, convirtiendo la energía dinámica en orgánica, en este signo la energía es mental prestándose, además, al movimiento. La planta respira y se mueve espiralmente en busca de la luz. En el diseño geométrico del Universo Aries es recta frenada en curvatura por el signo de Tauro y Géminis, que aporta movimiento, la impulsa en una espiral constante cuya relación, en el plano terrestre, equivale al triángulo, primera forma plana de la geometría cuya equivalencia con el número tres, que corresponde a Géminis, es absoluta.

Desde el punto de vista de desarrollo social, Géminis es comunicación e intercambio de cultura. Las fronteras marcadas por las vallas que Tauro levantó para cercar su huerto y propiedad empiezan a ampliarse. El agricultor, que convirtió la espada de Aries en instrumento de trabajo, ahora intercambia productos y establece redes de comunicación cada vez más complejas. Se desarrolla el comercio y el intercambio, no sólo de productos también de información, y la cultura se va desarrollando. Géminis, que viene de un mundo de sensaciones transmitidas por Tauro, contacto con la tierra, olor, sabor, tacto y colores, así como necesidad de asegurar la vida a través del alimento, se enfrenta ahora, debido a las relaciones que establece, a la clasificación de toda la información posible que ordena, memoriza y distribuye, lo que permite que desarrolle profesionalmente labores que tienen que ver con el comercio y la distribución de información, como la de periodismo, locutoría, escritura, incluso cartero o cartera, es decir, cualquier

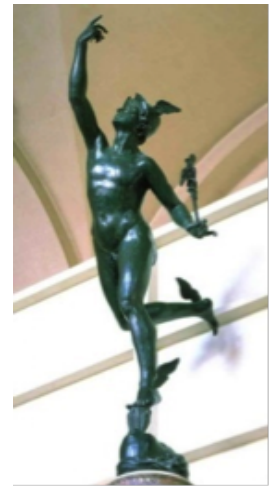
profesión que se dedique a “traer y llevar noticias e información” de cualquier tipo, lo que le lleva también a la investigación y al cotilleo que, dependiendo de la evolución que tenga, es otra forma de comunicación.

En el desarrollo vital, la mente del bebé que estableció un primer desarrollo a través de la información que recibe de la madre dentro del útero, se enfrenta ahora a la información del exterior. Dan Rudhyar, en su libro *Planetarización de la conciencia*, distingue dos tipos de relación: la matriarcal y la asociativa. La primera se produce dentro del útero que incluye la característica de dependencia; la asociativa es exterior y comienza después del nacimiento incluyendo el factor de independencia. La vida ya no está inmersa en un universo acuático, donde además del alimento se absorben todos los contenidos psíquicos de la madre, sino aéreo; empieza el movimiento y aunque aún depende de la madre posee una cierta independencia de ella que cada vez será mayor.

La mente del bebé registra impactos a través de sus sentidos que conmueven su conciencia. No hay noción de tiempo hasta que reconoce los impactos como algo ocurrido. Este ritmo de repetición, hambre-angustia-comida-satisfacción, que en el estado pre-natal no se daba, lleva a estructurar en su mente una secuencia lógica y de predicción junto con la idea de ritmo-movimiento y un sentido muy primario de tiempo que, en este signo, surgen como una consecuencia. Si tengo hambre y lloro me dan de comer, por tanto, siempre que lloro me darán comida. Lógica y capacidad de predecir en un estado muy elemental y que irán desarrollando posteriormente la comparación y el análisis, algo que sucederá varios signos después. En el proceso de desarrollo del ser humano, este tipo de energía tiene que ver con la independencia que proporciona el gateo mediante el cual el bebé comienza a explorar el mundo que le rodea más allá del abrazo protector de la madre, algo que facilitará el desarrollo de la curiosidad, el intelecto y el lenguaje. De momento, la mente en este signo, poco estructurada, tiene como objetivo formarse, relacionarse en base a todo tipo de información venida de la exploración del mundo circundante y de sus relaciones. Clasificar y memorizar datos se convierte en una necesidad, surge la escritura y se desarrolla el lenguaje obligando a la memoria. *“La escritura ayuda a la memoria conservando la fragancia del descubrimiento y la palabra expresa, la opinión, el sentir, reduciendo lo extraño a la normalidad. Palabra y escritura que aquí se utilizan como dispositivos de seguridad”* (*El latido de la Vida*, de Dane Rudhyar). Para este signo joven, el mundo, la sociedad es todavía extraña y las informaciones y sensaciones que recibe también lo son. Al expresarlas comprende que no son únicas y que otras personas expresan conceptos parecidos y empieza a ser consciente del poder de la palabra y la separación de conceptos. Ya no se siente uno con el medio sino diferenciado. Géminis es creador y defensor de la palabra. En la tradición cristiana el dios creador pide a todas las cosas creadas que se presenten ante Adán, la criatura, para que les otorgue su “nombre verdadero” (importante valor de la palabra en manos de los hombres que repercutirá en la vida de las mujeres y que señalan la legitimación del patriarcado). En cualquier procedimiento mágico o ritual el contacto con lo divino comienza con el nombre. Lo que no tiene nombre no es, no existe y, ésto, no sólo permite la existencia y el reconocimiento, permite la comunicación y relación de cada persona, desde su condición, consigo misma y con el resto. Desde el primer signo de Aries comienza, a través de la conquista de la luz, un proceso de individuación y conciencia que llegará a culminar en el signo siguiente, comienzo del verano. Ahora, Géminis recibe tanta información que se convierte en el constructor

o constructora y guardiana del lenguaje. Crea palabras y da nombre a las cosas, su objetivo es individualizar conceptos y buscar la verdad, objetivo del aire, y en su largo camino importa menos conseguirla que su búsqueda. Toda información le interesa, por eso escribe, escucha, memoriza, atiende, clasifica, investiga, algo que, en ocasiones, le da cierto aspecto de oportunista, ya que si esgrime un argumento no pasa mucho tiempo sin que lo modifique debido a su constante información. Aries cambia a menudo de actividad, Géminis de criterio. Cuando posea un sistema mental estructurado y lógico tendrá "uso de razón" y responsabilidad ante sus acciones. En otro sentido, el pensamiento se opone al instinto y al libre empuje de la vida animal, provocando el desdoblamiento interno entre lo que se siente y lo que hay que hacer. Y Géminis comienza el proceso civilizador.

Su planeta es Mercurio y su dios, joven y alado como el viento, es dual como el signo. Relacionado con el pensamiento y el cerebro tiene correspondencia con los dos casquetes o hemisferios cerebrales, siendo de este signo y planeta el hemisferio izquierdo que se ocupa del lenguaje y la mente razonadora, pasando al signo opuesto, Sagitario, la regencia sobre el derecho.



En el cuerpo humano se relaciona con las extremidades superiores, desde los hombros a la punta de los dedos de las manos, siendo las manos su principal instrumento, que en el signo anterior era instrumento de trabajo y en éste escribe y expresa uniéndose al lenguaje. En el desarrollo humano la inteligencia está en relación con las manos y éstas con la bipedestación, que permitió que se irguiera y no estuviera sometido a mirar a la tierra de la que obtiene alimento y descanso. A lo largo del ciclo evolutivo la bipedestación permitió un especial desarrollo de la mano, con dedos más cortos y un pulgar largo y oponible que puede moverse a través de la palma hacia la punta de los dedos, dejando de ser instrumento para la locomoción y pasando, en un principio, a la fabricación de útiles y herramientas de trabajo (Tauro) y, posteriormente, a la escritura y el lenguaje. La libertad de la mano fue acompañada por el desarrollo del cerebro y la inteligencia. Géminis es signo de palabras, escritura, movimiento y pensamiento secuencial y lógico. De las manos a los nervios y de estos al cerebro.

Con todo, el carácter de las personas Géminis es inquieto, nervioso, curioso, extrovertido y social, podemos encontrarlo en movimiento y en varias actividades a la vez. Es sociable, de aspecto joven, ágil, elástico y adaptable, buen conversador, orador y comunicador así como perpétuo estudiante, aunque si su desarrollo no es adecuado resulta un conversador de aquello que a nadie le interesa, imitador superficial y chismoso incapaz de mantener la boca cerrada ante cualquier información. Recuerda en su comportamiento al metal con el que se relaciona el planeta del signo, el mercurio, difícil de coger y totalmente móvil. Con un color gris que prepara a la plata, metal de la Luna del siguiente signo.

Es curioso observar que cada mes, y aunque las antiguas fiestas ya no formen parte de la tradición, se sigue el mandato de la energía por signo y, así, en Aries y en España son las fiestas del fuego como las Fallas de Valencia, en Tauro, mes de las flores, las corridas de toros, y durante el mes de Géminis los exámenes a todo el estudiantado, que tienen una segunda oportunidad en el mes de septiembre perteneciente a Virgo cuyo planeta vuelve a ser Mercurio.

**GÉMINIS**, gobierno de Mercurio, dios alado, mensajero de los dioses, protector del comercio y las comunicaciones.

**GEOMETRÍA:** espiral y triángulo.

**NATURALEZA:** fin de la primavera. Inestabilidad del clima. Movimiento de las plantas.

**EVOLUCIÓN HISTÓRICA:** intercambio de productos y culturas. Comercio. Sistemas de comunicación.

**FISIOLOGÍA:** hombros, brazos, manos.

**ACTITUD:** energía mental. Reunión de información. Clasificación. Memoria. Lenguaje. Escritura. Lógica. Investigación. Dualidad. Imitación. Robo.

**RIGE:** comercio, transportes, viajes cortos, calles, escaleras, hermanos, libros, mundo intelectual, prensa, educación básica.

**COLOR:** gris

**MINERAL:** mercurio y sus amalgamas.

**BOTÁNICA:** verbena, madre-selva, plantas trepadoras.

**DOLENCIAS:** del sistema nervioso y miembros superiores

**ELEMENTO:** aire

**POLARIDAD:** positiva

**IMPULSO:** mutable

**DÍA:** miércoles



## MITOLOGIA Y PREDICCIONES

Posiblemente, el mito más representativo de este signo, y que mejor define su comportamiento y naturaleza, sea el de *Los Dioscuros*, que conocemos como Cástor y Pólux, nombre que reciben las dos estrellas más brillantes pertenecientes a la constelación de Géminis. En realidad no eran dos mellizos sino cuatro: Leda, esposa del rey Tíndaro, es seducida por Zeus que, para conseguirla, se disfraza de cisne. De la unión de Leda con su esposo y con Zeus se producen dos huevos cada uno de los cuales contiene a dos personas mellizas, femenina y masculina, siendo un par terrestre y mortal, caso de Cástor y Clitenmestra, hijo e hija del rey Tindaro, y el otro par celeste e inmortal caso de Pólux y Helena, cada par de hijos e hijas de la misma madre pero de diferente padre. Sintetiza el cuarteto la ambivalente dualidad de la vida y la naturaleza humana indicando, también, la naturaleza de este signo, femenina y masculina a la vez ya que conserva el masculino sólo en su forma de actuar. Librando una batalla Cástor muere. Ambos hermanos se amaban profundamente, lo que sumió en la desesperación a Pólux que corrió a pedir a su padre Zeus que devolviera la vida a su hermano. Zeus no consintió pero, conmovido por el dolor de su hijo, permitió que se alternaran en la vida y, así, cuando Cástor regresaba desde el reino de Hades al Olimpo, Pólux moraba entre los muertos.

En todas las culturas existen numerosas leyendas referidas a hermanos mellizos: Rómulo y Remo, Caín y Abel, Satán y Cristo, donde uno representa la parte oscura y el otro la luminosa. Se les representa unas veces opuestos y otras idénticos. En el primer caso simbolizan la dualidad permanente de la vida, presente dentro y fuera del ser humano con sus defectos y virtudes, su parte consciente e inconsciente, su luz y su sombra. Ambivalencia que unas veces se transforma en lucha mortal y otras en ayuda y amor. Por eso, en este signo comienza lo que en psicología junguiana se conoce como el mundo de la sombra, la parte no aceptada de la naturaleza humana que debe reintegrarse a la conciencia. A partir de este signo, este conflicto irá creciendo hasta producir una tensión lo suficientemente fuerte como para obligar a enfrentarse a él. La luz y la oscuridad son temas recurrentes en todas las mitologías y religiones del mundo y Géminis, en muchos momentos, lo percibe vivenciando el lado bueno y malo de la vida.

*“La provocación del diablo ocupa un lugar en el desarrollo del carácter que, en gran parte, consiste en aprender lo inseparables (pero no irreconciliables) que son el bien y el mal. Lo diabólico es el lado inferior de lo divino”* (cita de *El Anillo*, de Richard Donington).

En el segundo caso, cuando los mellizos son exactamente iguales (normal en los gemelos),

representan el equilibrio y la armonía restablecidas dentro y fuera de la persona, razón por la que también, a veces, se les representa por dos amantes.

Es normal, en los casos de personas mellizas reales, encontrar caracteres opuestos: una extrovertida y alegre, la otra introvertida y seria, o bien una es cariñosa y amable y la otra seca y desagradable. Aunque este símbolo se refiere a una personalidad única que reúne en sí misma una dualidad opuesta. La alternancia entre la vida terrenal, limitada por los condicionantes del propio cuerpo y la muerte, y la vida entre las y los dioses del Olimpo celeste, inclinan en este signo a una experiencia cíclica que va de la depresión al éxtasis, y de las limitaciones materiales a la exaltación del espíritu. Experiencia que suele vivirse en relaciones exteriores, normalmente entre hermanos y donde uno recibe la aceptación y el cariño de la familia mientras que el otro es el "malo" sobre el que recaen todos los vicios y defectos, oposición que suele ir creciendo hasta que uno de los dos hermanos decide destruir al otro. Este conflicto tiene difícil solución antes de la madurez, tiempo para que la persona sea capaz de un análisis más objetivo y traslade el conflicto y su resolución dentro de sí mismo. De no resolverlo, las contradicciones se manifestarán como conflictos en las relaciones, ya sea entre hermanos, rivales, amistades o pareja que, no obstante, van a permitir percibir, a las personas de este signo, la ambigüedad de la vida y el misterio de su lado oscuro y luminoso.

Géminis, en ese sentido dual, siempre posee un mínimo de dos caminos y ambos se alternan en su vida, si es que no trata de convivir a un tiempo con los dos. Y le vemos intentando dos amores, dos trabajos, dos lecturas, dos carreras, en definitiva y como mínimo dos opciones posibles en todos los campos posibles. En un sentido más profundo indica dos tendencias, espiritual y terrenal, y la lucha por mantener la supremacía de una sobre la otra, lo que deriva en tensión interior y sacrificio si es que debe renunciar a una de las dos.

Tantas opciones opuestas, tanta información, le llevan a una amplitud mental que, si bien no es profunda, representa la primera manifestación formal de la inteligencia.

Volviendo a la mitología, el dios por excelencia es Mercurio, dios alado, como el viento y mensajero de los dioses, también dios del comercio y de los ladrones. Es un dios joven e inquieto, de hecho se escapó de la cuna porque se aburría dedicando su tiempo a escuchar a los dioses y trasladando su contenido a los humanos. Su atributo es el Caduceo, también de naturaleza dual con el que puede separar conceptos, luz-oscuridad, izquierda-derecha, bueno-malo, principio de la inteligencia. Otros atributos son el intercambio, el movimiento, la juventud y la adaptación. Como dios del comercio tiene que ver con Géminis por lo que el comercio supuso de expansión cultural. Y, en este sentido, las redes comerciales que surgen como consecuencia pertenecen a Géminis, aunque en este signo son de pequeño alcance, siendo también de esta energía los vehículos de transportes, coches, trenes y viales de comunicación, incluyendo dentro de las casas o los edificios todo aquello cuya utilidad sea comunicar una cosa con otra, escaleras, ascensores, pasillos.

Es también dios de los ladrones, lo que en este signo puede ser literal, aunque en otro sentido lo que se roba son la información y las ideas. Hay que entender que el pensamiento de este signo joven es aprendido, la edad por excelencia de Mercurio transcurre de los 3 a los 11 años, en esta edad no se posee criterio propio, se "roba" y adopta de las personas mayores, por lo que es

común observar como estos sujetos adoptan casi inmediatamente el hablar de otro, su acento, mimetizando incluso su gesto y movimiento. Un “robo”. Así que mimetismo, manos ágiles, pensamiento rápido, nervioso, capaz de robar un gesto, un acento, una idea y, en el peor de los casos, un bolsillo.

## PREDICCIONES

Las personas nacidas bajo este signo deben considerar que exige formación cultural y socialización, por lo que deben atender estas áreas de su vida para sentirse bien y realizadas. Con independencia del día de nacimiento, los problemas se centran ahora en las relaciones de pareja, socios de negocios o cualquier otro tipo de asociación. Para aquellos que no estén casados formalmente ha llegado el momento de plantearse de forma práctica esta posibilidad, ya que la energía que está actuando tiene como objetivo final conseguir estabilidad y apoyo en este área de la vida, y lo mismo ocurre en el caso de la asociación de negocios o de cualquier otro tipo. Si ya existe un matrimonio o asociación, se pasa por un periodo de prueba próximo a los tres años que puede derivar en ruptura, normalmente porque la relación ha quedado obsoleta y el otro u otra resulta una carga pesada, restrictiva y agobiante. O bien se añade la falta de tiempo y el exceso de responsabilidades que la asociación requiere y que resulta excesiva. Lo que no aconsejo es, si la ruptura se produce, cambiar a otra pareja o persona socia para evitar la soledad, tener compañía o conseguir apoyo ya que, posteriormente, se suele descubrir que se ha cambiado un problema por otro. Hay que añadir, derivado de las tensiones en la relación sea esta de pareja o personas asociadas, que se puede caer en depresión y falta de vitalidad, siendo recomendable hacer un autoexamen de lo que pasa, por qué pasa y cómo se quiere enfocar la vida. Detrás de este conflicto suele existir una lucha de poder que va de tensiones, por las creencias o filosofías que tenga cada miembro de la asociación, a enfrentamiento por situaciones económicas radicalmente distintas o problemas de naturaleza sexual en el caso de que hubiera esa relación de intimidad. Las personas que resisten la situación sin separarse suelen conseguir estabilizar la relación pero hay que ser conscientes que se requiere esfuerzo, a veces tanto que se abandona el proyecto. Por otra parte, y desde el punto de vista profesional, Géminis suele ser idealista a la hora de proyectar su profesión, corriendo el riesgo de no ser práctico ni realista. Si se trata de renunciar a un trabajo en favor de otro conviene calcular los pros y contras y ver si el cambio está dentro de las posibilidades que se tiene sin riesgos excesivos, si el resultado es que se puede hacer será porque ha llegado el momento de cambiar y hacer viable las ambiciones que se tengan. Funcionarán mejor aquellos proyectos encaminados a mejorar la sociedad o ayudar a otras personas, así como los que tengan que ver con temas artísticos o publicitarios, ya que otra de las energías que van a influir no trabaja para facilitar las ambiciones personales si éstas no se encaminan a la mejora de proyectos sociales y probablemente, al menos al principio, habrá que dar más de lo que se reciba.

Si el nuevo trabajo sucede a la jubilación es el momento para ser altruista y poder contribuir positivamente a la sociedad. En cualquier caso, suele ocurrir que cuando se produce un despido, incluso la jubilación, la persona siente la pérdida como la ausencia de aquello a lo que ha dedicado su vida, y sin embargo el despido puede dar lugar a la creatividad en las ideas y proyectos nuevos que pueden llevarse a cabo, y en el caso de la jubilación (que debería



proyectarse con tiempo suficiente) a disponer de tiempo para dar paso al disfrute de las aficiones que se tengan, viajes, amistades, y poder seguir siendo útiles de muchas formas a la sociedad. Las amistades cambian, aparecen nuevos grupos y hay encuentros con antiguas amistades con las que hace tiempo no se tenía relación. Es muy posible que todo lo que estas personas hagan suponga un fuerte impacto social, algo que puede publicitarles tanto para descarar sus malas acciones como para promocionar los aciertos, por lo que es peligroso dedicarse a cualquier actividad que no sea legal. Hay que cuidar el pago de impuestos y las complicaciones que pueden derivarse de préstamos o herencias.

En el plano familiar, posiblemente el padre o la madre estén pasando por momentos difíciles desde el punto de vista de salud física y mental, se sentirán solos y necesitarán de sacrificios por parte de las personas Géminis para cuidarles y acompañarles durante este periodo.

Como siempre, advierto que estas previsiones son generales y afectarán a las personas Géminis teniendo en cuenta su día de nacimiento, razón por la que primero las notarán las nacidas durante los primeros días del signo y por orden las siguientes.



## REFERENCIA CURRICULAR

**María Garrido Bens** es astróloga, con una experiencia profesional de 35 años como docente y consultora en el campo de la Astrología tanto personal como mundial. Experta en Lenguaje Simbólico y Mitología aplicada a la Psicología. Profesora de Evolución Mental, Sanación y Meditación.

Secciones: **Con placer**, **Símbolo y Zodiaco**