

## Odette Alonso

Poemas de *Old Music Island*

Premio Nacional de Poesía LGBTTTTI Zacatecas 2017



### PUNTO CERO

Una saeta me apunta desde el rabillo del ojo  
tu perfume da a la tarde un sinsentido.  
De un hilo cuelga el beso  
de esa línea invisible trazada sobre el aire  
como el vuelo de un insecto.  
¿Puede llamarse beso  
a ese destello  
alejado de los labios  
que se muerden  
del ardor que evoca esa palabra?  
El tiempo pasa  
sobre las dos  
inalterable.  
Éste es el punto cero del amor.

## IMPÚDICAS

El umbral  
y una escalera.  
Descender.  
Tomar de entre tus manos  
la ola que nos cubre  
esas aguas donde vernos  
como espejo  
desdibujados los ojos  
cubista la sonrisa  
impúdicas.

## MIEL DE AGAVE

Otra miel es la que quiero  
aquella que se embarra entre los dedos  
y los chupo  
hambrienta  
golosa del sabor  
y del aroma.  
Otra miel  
definitiva  
ésa que se unta al labio  
y siembra  
con acidez propiciatoria  
la adicción.

## REFERENCIA CURRICULAR

**Odette Alonso** es poeta y narradora. Nació en Santiago de Cuba y reside en México desde 1992. Su cuaderno *Insomnios en la noche del espejo* obtuvo el Premio Internacional de Poesía "Nicolás Guillén" en 1999; con *Old Music Island* ganó el Premio Nacional de Poesía LGBTTTI Zacatecas 2017. Autora de doce poemarios, de la novela *Espejo de tres cuerpos* (2009) y los libros de relatos *Con la boca abierta* (2006), *Hotel Pánico* (2013) y *Con la boca abierta y otros cuentos* (2017). Compiladora de la *Antología de la poesía cubana del exilio* (2011). Fundó el ciclo *Escritoras latinoamericanas* que ha organizado durante más de una década en el marco de la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería.

Secciones: [Creando con](#), [Literatas](#)

