

---

## Laura Giordani

### Karuna\*

I  
para ver algo más que caracoles vacíos  
el declinar perpetuo de la savia y la sangre  
la caída de todos los cabellos  
y frutos  
habrá que hundir las manos  
en tu corazón primero  
subvertir los átomos  
abrir las aguas  
ver con tus ojos  
prados más allá de la frente  
en pértigas de compasión  
traspasar la espesura de lo visible  
la ilusión  
de lo separado



**Laura Giordani**

II

ser al fin sin cauce

sólo desmemoriada agua de la piedra

que la engendró en la cumbre

compasión de la arena en la que

la piedra disuelve su recuerdo de la altura

sólo contigo

fondo solo

III

girar de otra forma,

estremecer las omisiones:

esas piedras orbitando el corazón

estrellas muertas

capturadas por la tibieza en declive

de los cuerpos

resquebrajar las compuertas

dejarse anegar

ahora las cortezas mojadas

pueden arder bajo el corazón de los muertos

el fruto dejarse caer de su gravidez de azúcar

al suelo

prematureo

el árbol llorar su altura

junto al pájaro derribado

\***Karuna** es un vocablo sánscrito que se traduce como acción compasiva o acción emprendida para disminuir el sufrimiento ajeno.

## REFERENCIA CURRICULAR

**Laura Giordani** es Escritora y poeta. Ha publicado “Materia Oscura” (2010, Baile del Sol), “Noche sin Clausura” (2012, Ediciones Amargord), “Antes de desaparecer” (2014, Ediciones Tigres de papel), “Una lengua impropia” (2014, Ediciones del 4 de Agosto, Planeta Clandestino) “La infancia que nos aguarda” (2016, Ejemplar Único, Colección Poética y Peatonal) y las plaquettes “Celebración del brote” (2009, Zahorí-Poesía en minúsculas) y “Las varas del zahorí: poemas de la sed” (2013, Fundación Inquietudes). Sus textos han sido incluidos en diversas antologías y ha colaborado en distintas publicaciones nacionales e internacionales. Imparte talleres y seminarios en torno a la escritura poética y los procesos de creación artística. El lenguaje poético y la creatividad como instrumentos de resistencia del espíritu humano frente al arrase sistémico constituyen el núcleo de su labor como escritora y docente. De nacionalidad argentina, actualmente reside en España.

Secciones: [Creando con](#), [Literatas](#)