

Karima Rhanem



Karima Rhanem

Karima Rhanem, periodista marroquí, experta en Políticas Públicas y premiada como una de las 100 jóvenes emprendedoras más inspiradoras de África.

Karima Rhanem nace en 1979 en Rabat. Estudia Comunicación (Universidad Mohammed V, Fac. de Ciencias Jurídicas, Económicas y Sociales) y Máster en Periodismo. Desde 2013 comienza a trabajar como redactora en Morocco Times. En 2017 fue premiada entre los "Jóvenes de éxito en Liderazgo Social" (Young Achievers en Social Leadership) en la Cumbre de Jóvenes Líderes Africanos. Desde el año 2006 a 2014, trabaja en el área de Comunicación para la Agencia Americana de Cooperación Internacional en Marruecos, en Rabat. Posteriormente en Counterpart Internacional, desde 2015 hasta 2018, trabaja acompañando a asociaciones en procesos de democracia participativa. Es Fundadora de Africa My Home y del Centro Internacional de Diplomacia, realizando proyectos a nivel internacional. Ha sido premiada en diferentes Forums como una de las 100 mujeres más influyentes de África.

Violeta Doval: Has fundado el Centro Internacional de Diplomacia, ¿Cuál es su objetivo?

Karima Rhanem: Sí, celebramos 10 años... Trabajamos en una estrategia para reforzar la Cooperación Sur-Sur y promover la participación de mujeres en instancias de decisión y en la Unión Europea; nos coordinamos con los países africanos francófonos y anglófonos. Durante el covid-19 no teníamos nada de financiación, pero optamos por la solidaridad asociativa-profesional: las y los expertos daban cursos como voluntarios, hacíamos actividades online, e hicimos reuniones con una treintena de organizaciones y más de cien expertas y expertos para debatir sobre el impacto del covid



Karima Rhanem en la Conferencia Internacional de Mujeres Africanas (4ª por la izquierda, abajo)

en la población vulnerable y la digitalización... Lanzamos una plataforma de formación online (e-learning) gratuita para las y los jóvenes... Cuando vemos nuestro informe anual de 2020, parece que hemos hecho un trabajo de 4 años.

en primera línea)

V.D.- Has sido premiada como una de las mujeres jóvenes más inspiradoras y emprendedoras en diferentes cumbres africanas...

K.R.- Soy marroquí pero también panafricana y ciudadana del mundo... Estoy comprometida en muchas áreas a nivel internacional y hoy el mundo es muy pequeño, con la digitalización, con la mundialización... aunque se hace mucho hincapié por conservar nuestras identidades... nuestra identidad se enriquece con otras culturas... Busco siempre sinergias con personas u organizaciones que pueden dar un valor añadido para aportar a la población objetivo... En 2017, creé una compañía que se llama "Africa, my home", que en era sólo un sueño hace tiempo y ahora se concreta... Trabajamos en áreas de emprendimiento social y empoderamiento social y político de las mujeres y las y los jóvenes a través de la tecnología...

V.D.- ¿Cómo ha afrontado Marruecos este periodo de crisis por la pandemia?

K.R.- La campaña nacional de la vacuna ha sido un gran éxito. La tasa de vacunación es importante. Marruecos pudo negociar la compra de diferentes tipos de vacuna: tenemos Pfizer, Moderna... Hemos visto a países que tenían problemas para acceder a la vacuna: no hay una equidad mundial en este acceso y no podemos quedarnos esperando que acabe la guerra entre los diferentes países y sus vacunas, por eso reivindicamos nuestra soberanía.

V.D.- Marruecos ha vacunado a un 45 % de la población (36 millones de personas), muy por encima de otros países de la región como Túnez con el 22%, Argelia, 7% o Egipto con el 4% [1]

K.R.- Reforzar la soberanía de la salud es importante. Por ejemplo, al principio Marruecos produjo sus propias mascarillas y las exportó... Marruecos quiere también crear su propia vacuna. Yo creo en estas iniciativas que van hacia la propia industrialización, hacia la autosuficiencia... es importante para nuestro país. Y en este periodo se ha lanzado una propuesta de ley para la generalización de la cobertura social, una iniciativa para que todo el mundo pueda tener protección en salud, porque los colectivos más afectados por el covid-19 no tenían seguro médico.

V.D.- Y respecto al desempleo juvenil... ¿Cómo se está enfrentando este desafío?

K.R.- Durante el covid, la gente joven ha sufrido más el impacto. Ha habido muchas personas que han perdido su trabajo y empresas que han tenido que cerrar o que han visto limitados sus recursos... es a nivel mundial... y el desafío es la incertidumbre en los mercados, que están cambiando.



Karima Rhanem (centro de la foto)

Lo importante es ver cómo Marruecos puede reformar el sistema educativo para preparar a esta generación de modo que pueda incorporar las transformaciones globales, la digitalización... ¿Vamos a continuar ofreciendo formaciones que van a desaparecer? La inteligencia artificial, el comercio online... ¿Cómo encontrar el equilibrio entre la inteligencia artificial, la robotización hacia la que vamos y los recursos humanos...? Porque si hay nuevas variantes del covid-19, las próximas políticas deben reflejar esto.

V.D.- Y respecto a la paridad, que establece la Constitución... ¿Cómo ves los avances?

K.R.- En términos de igualdad hay muchos avances, la ley contra la violencia hacia la mujer ha sido muy importante, aunque por supuesto la aplicación requiere de mucho esfuerzo y cambios de mentalidad... pero ya existen los presupuestos sensibles al género. También hay cuotas para la participación de las mujeres en las listas electorales. A nivel económico, hay una mayor independencia de las mujeres, un mayor acceso al crédito... Hay un programa estatal, Maroc-Attamkine (*Programa Nacional Integrado de Empoderamiento Económico para Mujeres y Niñas, para 2030*), que se concentra principalmente en programas de apoyo a la independencia económica de las mujeres... También hay un Plan Gubernamental de Igualdad que está en su III Fase.

V.D.- ¿Ves entonces un Marruecos diferente al de antes de las llamadas Primaveras Árabes de 2011?

K.R.- Hay cosas que han avanzado y otras que necesitan mejorar, es normal, como en todos los países... Pero yo creo que si empezamos por la Constitución de 2011 es un logro muy importante, porque hemos cambiado de perspectiva: de la *protesta* a la *propuesta* a través de nuevas posibilidades de democracia participativa... Porque ahora hay formas de participar de manera inclusiva. Y para promover el emprendimiento de las y los jóvenes hay programas para fomentar estas iniciativas. Hay avances legislativos.

Se está llevando a cabo un nuevo modelo de desarrollo en un ejercicio político, social y económico muy importante. El pueblo marroquí ha identificado el Marruecos de mañana porque teníamos muchos modelos de otros países, pero ahora queremos un modelo nuestro... Hay que inspirarse de las experiencias de éxito de otros países, pero sin contextualizarlas no funcionan.

V.D.- Has participado en procesos de democracia participativa local, años después de la Primavera Árabe... ¿Cómo fue ese proceso?

K.R.- Cuando trabajé para *Counterpart International*, trabajamos con las asociaciones en todo Marruecos para promover la democracia participativa. Organizamos muchos foros para incorporar las prioridades de la ciudadanía, de la sociedad civil... y les acompañamos para presentar peticiones sobre temas importantes que afectan a la comunidad... Es decir, a través del refuerzo de capacidades intentábamos cambiar la mentalidad de ciertas asociaciones, para

reforzarlas y que fueran una fuerza de propuesta. Porque en la llamada primavera árabe hubo muchas manifestaciones, lo cual está bien, pero no es la única solución. La ley en Marruecos permite presentar peticiones, mociones legislativas, opiniones políticas... y participar plenamente en todo el proceso de política pública, por lo que hay que verdaderamente acompañar a las asociaciones y ciudadanía para ejercer mejor ese derecho. Y también acompañar a los decisores, a las colectividades territoriales, para recibir mejor las opiniones de la sociedad civil.

V.D.- ¿Qué desafíos encontraste en ese proceso?

K.R.- En un cierto momento vimos que había un conflicto entre los decisores políticos y la sociedad civil, porque la Constitución de 2011 da más posibilidades a la sociedad civil para expresarse, para presentar peticiones... y las instituciones sienten que quieren usurparles su rol... pero a través del diálogo les hicimos ver que son roles complementarios para trabajar conjuntamente, y creo que es un ejercicio democrático muy importante. Hemos acompañado técnicamente también a asociaciones para reforzar su cultura organizacional, su democracia interna, para organizarse mejor... para hacer networking con otras asociaciones, integrar la coalición para proyectos de incidencia porque una sola asociación no puede ser eficaz si no se alía, y para hacer una coalición las asociaciones tienen que ser fuertes a nivel organización.

Karima seleccionada entre las 100 mujeres más emprendedoras (2019)

V.D.- En 2017 fuiste galardonada con el Premio de Jóvenes Exitosos en Liderazgo Social en la Cumbre de Jóvenes Líderes Africanos...

K.R.- Sí, fui la única marroquí en recibir este premio, en Tanzania. Cuando asistí, me inspiró muchísimo cómo las y los jóvenes habían organizado la cumbre, y pensé... ¿por qué no hacer algo así en Marruecos? Recordé cuando Marruecos volvió a la Unión Africana y el rey de Marruecos dijo “África es nuestra casa”. Es cierto, África es una gran familia, tenemos que trabajar bien juntos para crear sinergias, cooperación... y reglas para asegurar la co-habilitación de esta casa. Así que propuse a los organizadores ocuparme yo de crear la siguiente cumbre en Marruecos. Trabajé mucho durante un año para encontrar financiación, porque a veces, sobre todo como mujer joven, no creían en mí... Pero al final las instituciones empezaron a creer en nuestra propuesta y nos financiaron para que vinieran 200 líderes del continente africano. Y todo fue organizado por jóvenes... Así que yo, al final de la cumbre, pedí que salieran 50 jóvenes y dije: “Gracias a ellos y ellas esta Cumbre ha sido posible. Creed en la juventud”. Después he organizado otras Cumbres, como la Conferencia de la Mujer Africana, en la que invitamos a 180 líderes africanas y fue un



Karima seleccionada entre las 100 mujeres más emprendedoras (2019)

gran éxito, en Marrakesh, en 2018... donde lanzamos una Coalición Africana por la Igualdad. (La siguiente será en Rwanda).

A través de este partenariado, hemos usado el concepto de crowdfunding. Hemos participado en un estudio africano sobre la utilidad del crowdfunding en el área social... Hemos intercambiado a especialistas de diferentes organizaciones... Las asociaciones no han cesado las actividades.

V.D.- ¿Cómo fueron tus primeros años como periodista?



K.R.- Fui la directora editorial más joven del primer periódico anglófono en Marruecos, *Morocco Times*, publicado por el grupo Maroc Soir. Tenía mi estilo especial y a menudo encontraba mis artículos traducidos en diferentes lenguas, recibía llamadas, etc. Tuve muchas historias personales con los reportajes... Por ejemplo, gracias a algunos de mis artículos, una mujer en Londres quería ayudar a una familia de la que yo había hablado en un artículo... El periodismo es conectar a la gente.

Yo era voluntaria con personas con sida... Entonces, para escribir un artículo, lo que hacía era movilizar gente de la asociación, hacía debates sobre temas tabú, muchos temas que atraían la atención de la gente joven, y publicaba las conclusiones. Lanzamos la primera asociación de personas con sida... y yo publicaba los artículos en el periódico y también en una página con Sahara Magrebí, el periódico árabe du Matin du Sahara et du Magreb... en una página que se llamaba "Causa y Juventud", y las y los jóvenes iban a comprar el periódico para leer las conclusiones... fue una experiencia muy bonita.

Otro caso fue un proyecto iniciado por esta asociación que quería ofrecer propuestas alternativas a mujeres que hacen prostitución... y he escrito testimonios de estas mujeres. Hemos trabajado sobre este proyecto y se logró al 50%...

NOTA:

[1] <https://datosmacro.expansion.com/otros/coronavirus-vacuna>

Secciones: **Economía/Trabajo, Monográfico**