Revista con la A Isabel Bono

nº 68 - marzo de 2020



nº 68 LOS DERECHOS SEXUALES Y REPRODUCTIVOS SON DERECHOS HUMANOS

Isabel Bono

detenme ahora que todavía no he empezado



dime que la luz está apagada que la casa no está ardiendo

que es el frío quien hace crujir mis articulaciones que no son insectos devorados por el fuego

dime que el sol ya no entra por las rendijas que todas las tapió la lluvia

dime que no siga

REFERENCIA CURRICULAR

Isabel Bono nació en Málaga en 1964. Con nueve años comienza un diario de sueños que, a día de hoy, continúa en su blog "La espuma de las noches". Con diecinueve escribe sus primeros poemas sin dejar a un lado sus ganas de escribir novelas. Es autora de una veintena de libros de poemas, entre ellos *Los días felices* (Celya, 2003) Premio de Poesía León Felipe, *Pan comido* (Bartleby, 2011), *De otra vida* (Luces de gálibo, 2017) junto al dibujante Federico del Barrio, *La canción de Mercurio* (Baile del sol, 2017) y *Lo seco* (Bartleby, 2017). En prosa, un libro de sueños *La espuma de las noches* (Puerta del mar, 2006) y las novelas *Una casa en Bleturge* Premio de

Revista con la A Isabel Bono

nº 68 - marzo de 2020

Novela Café Gijón (Siruela, 2017) y *Diario del asco* (Tusquets, 2020).

isabelbono.blogspot.com

Secciones: Creando con, Literatas