

## Desde mi ventana. Mercedes Gómez-Morán Martínez



### **La obra: *Desde mi ventana* (Madrid, 1988)**

En un estilo de influencia cubista, en la obra se integran planos y volúmenes organizados a partir de un minucioso dibujo. La estructura compositiva del paisaje está realizada a partir de planos delimitados por líneas horizontales, verticales e inclinadas que traducen en el espacio plástico del cuadro lo que la artista observa desde su ventana: la cúpula, las calles, incluso las distancias y un esbozo de perspectiva en la parte inferior derecha. El rigor en el dibujo se complementa con la emoción que otorga el color, con el contraste entre los azules, dorados y rojos. El efecto es de extraordinario equilibrio compositivo y sutil armonía.

### **La artista: Mercedes Gómez-Morán Martínez (San Claudio, Oviedo, España, 1929)**

Hija de la pintora María Luisa Martínez Vallina, en 1952 se trasladó a Madrid, comenzando a estudiar en la Real Academia de San Fernando. Viendo que allí no encontraba lo que estaba buscando, dos años más tarde marchó a París siendo alumna de André Lothe con quien aprendió la técnica cubista. En 1957 regresó a España, realizando su primera exposición individual en el Ateneo Jovellanos de Gijón. Está considerada una artista precursora que se enfrentó, en los años

50, a los convencionalismos y los estereotipos sobre las mujeres artistas. Ha realizado exposiciones individuales y colectivas, especialmente en España y Asturias, donde su obra se expone en el Museo de Bellas Artes. En 2004 recibió la Medalla de Plata del Principado de Asturias por su trayectoria artística.

## REFERENCIA CURRICULAR



**Pilar Muñoz López** es Licenciada en Historia Moderna y Contemporánea y Licenciada en Bellas Artes. Doctora en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid. Profesora jubilada de la Facultad de Formación del Profesorado y Educación de la Universidad Autónoma de Madrid. Además de crítica de arte y experta en mujeres artistas, ella misma es pintora y ha realizado numerosas exposiciones.

Secciones: **Creando con, Pintoras**